

## Thema (シーマ) バージョン 1.4 改定の要点 (2020 年 4 月)

Thema の最新の改定はバージョン 1.4 (以下、v1.4) として公開されており、Thema のこれまでのすべての改定と同様に、以前のバージョンとの完全な下位互換性を維持しています。使用中止や削除されたコードはなく、v1.4 のコードを受信しても、v1.3 以前を使用している場合は、1 つ上の階層のカテゴリコードを使用することができます。

2019 年初夏に作業を開始した Thema v1.4 ワーキンググループ (以下、WG) は、新規カテゴリと改定(文言、文章の明確化向上)の多様な提案をすべて検討しました (その大部分は改定でした)。WG は、書籍サプライチェーン内での各提案のメリットと必要性を多くの時間を掛けて調べ、追加することに同意したカテゴリについては、これらのコードを追加するために階層内のどこが最適な場所であるかを検討しました。WG による国際運営協議会への申請案は各国の管理団体・組織に提示され再検討を加えた後、2020 年 3 月の電話会議での国際運営協議会によって添付の申請案が承認されました。

### ● サブジェクトカテゴリとクォリファイアーの新規と改定

集計すると、143 の新規コアサブジェクトカテゴリが v1.4 に追加され、コアサブジェクトカテゴリの総数は 3,114 になりました。また、コアサブジェクトカテゴリの改定が 627 件ありますが、そのほとんどは注釈と一部の見出しの改定で、これらのカテゴリの意味や使い方をより明確にすることを目的としていますが、カテゴリの意味を変更するものではありません。すべての新規追加や改定は、どのコードリストにおいても明記されています。

カテゴリ	新規カテゴリ	改定
A - 芸術	21	82
C - 言語と語学	2	13
D - 伝記・文学・文学研究	8	22
F - フィクションと関連アイテム	8	24
G - 参考書・情報・学際的なテーマ	-	9
J - 社会・社会科学	15	86
K - 経済学、金融、ビジネス&マネジメント	4	29
L - 法律	3	17
M - 医学、看護	8	37

N - 歴史、考古学	3	29
P - 数学、科学	-	8
Q - 哲学、宗教	11	39
R - 地球科学、地理、環境、都市計画	2	20
S - スポーツ、アウトドア	2	8
T - 技術、工学、農業、工業プロセス	6	18
U - コンピューター(コンピューティング)と IT(情報技術)	5	9
V - 健康、人間関係、自己啓発	10	24
W - 生活様式、趣味、レジャー	12	51
X - グラフィックノベル、コミック、漫画	1	9
Y - 児童、10代、教材	22	93

クオリファイアーでは、549 の新規クオリファイアーコードがあり、その大部分は新しい国別拡張コードです。299 の新規追加された「地域・国 1\* クオリファイアー」のうち、289 が新しい国別拡張コードです（オランダ 7、英国 4、オーストリア 38、ドイツ 118、スイス 32、ノルウェー 87、コロンビア 2）。「教育目的 4\*クオリファイアー」では、68 の国別拡張コードが新たに追加されました（オーストラリア 36、コロンビア 5、英国 18、メキシコ 6、カリブ地域 7）。クオリファイアーでは 505 の改定がありますが、その大半は注釈の改定やヘッダーの表示の標準化などです。

クオリファイアー	新規カテゴリー	改定
1 - 地域・国クオリファイアー	299	159
2 - 言語クオリファイアー	66	37
3 - 年代・時代クオリファイアー	46	135
4 - 教育目的クオリファイアー	89	52
5 - 対象クオリファイアー	32	31
6 - 様式クオリファイアー	17	91

## ● 今回のバージョンアップの特徴と重要な改善点

今回のバージョンでは、新規コアカテゴリーの追加は比較的少なかったものの、多くの改定が加えられています。これらの改定は、特定のカテゴリーの使い方や、特定の書籍をどこに分類するかについての質問、特に Thema を翻訳した団体・組織からの英単語の理解度についての指摘やフィードバックから来ています。すべての改定は、カテゴ

リーに関連する説明や案内を改善することで Thema を適切に利用しやすくすることを目的としており、既存のカテゴリの意味を変更するものではありません。

今回の改定では、22 のクオリファイアで親コードの変更があります。これは、コードは同じままですが、新しい親コードが与えられたことを意味し、階層の中で 1 つ下のレベルに表示されます。実質的に言うと、既存の「親コード」がその「祖父母」になります。スプレッドシートの「親」と書かれた列で、いつでも正しい親コードを見つけることができます。コードや意味の変更はなく、階層内の配置が変わるだけです。例として、ノルウェーには古い地域が新しい地域の構成地域の一部となる事があり、古い地域は新しい地域の「子」コードになっています。コードは変更されず、不変です。「1.4 以降の変更点」の列でフィルタリングを行い、「変更 v1.4 - 親コードの変更」を選択すると、これらを見ることができます。これは、以前にフランスの地域・国クオリファイアとチベットのコードのために行われたものと同様です。これが行われた他の項目は、5HC セクションにあります。この種の変更は、これまでクオリファイアに対してのみ行われ、表示階層を変更しなければならない場合に限り行われてきました。

## ● 注釈の主な改定内容

注釈は Thema の重要な部分であり、すべての追加は、特定のカテゴリの利用範囲または使用法を明確にするのに役立ちます。そのための注釈の種類は、まず「適用(Class here)」かもしれません。見出しにより多くの案内を与えるために、一般的なサブジェクト名や代替名を追加されています。例として **MQTC クリエイティブ セラピー - 新しい注釈**は次のようになります。**適用: アート、音楽、ドラマセラピー**、はすべてクリエイティブ セラピーに関連する一般的な用語です。この種の注釈は、単に一般的な用語の例を示すことを意図しているだけなので、見出しでカバーされている以外の他のトピックを除外するものではありません。

より多くの「用途(Use for)」という注釈を追加しました。このコードを使うことができる作品の種類についての追加情報を提供するのに役に立ちます。見出しを拡大して適用する代替語のような情報が追加されました。一例として。**AJCP ポートレート、セルフ・ポートレート(自画像)写真集 - 新しい注釈**には次のように書かれています、**用途: 自撮りや個人モデルなど、写真を通して個人や個人・集団を提示する作品や、ポートレート撮影の作品に使用します。**

「組合せ(Use with)」という使用法に関する多くの注釈を追加しました。これらは、特定の意味を生み出すためのコードの組み合わせを示しています。多くの Thema コー

ドは他のコードと一緒に使うことができますが、これらは特定の意味を持たせるための特別な利用方法を分かりやすくしています。

例として、**YFM - 子供/YA(ヤングアダルト)向けフィクション：人間関係の物語：恋愛、愛情、友情** - 新しい注釈には次のように書かれています。**用途：あらゆる種類の他者との関係を扱う物語に使用してください。組合せ：必要に応じて、関係の種類の詳細を示すために YX\*と一緒に使用することが出来ます。例えば、友人関係には YXHB、恋愛や愛情には YXHL、仲間内での関係には YXH。**ここでは、「組合せ(Use with)」は、一般的な用語に 2 つの具体的な組み合わせを与えることで「用途(Use for)」の指示を補完しています。これのもう一つの例は、**5LKE - 早期成人期に関連する**です。**組合せ：ニューアダルトロマンス "または "カレッジロマンス "のために FR\*、"ニューアダルトエロティカ "のために FP、"ニューアダルトファンタジー "のために FM\*を注釈に加えています。**繰り返しになりますが、これらはある種の市場では一般的な用語であり、利用者が正しいコードを見つけるのに役立つことを願っています。

最上位層の注釈(A, D, 1, 2 など)には、これらのコードがどのようなものであるかについて、以下のようにより多くの説明を追加しました。この情報はすでに公開されている利用手引きに掲載されていますが、利用者にとって最も目につく場所であり、また利用手引きを読まない人も多いため、この情報の一部を注釈に追加することを申請しています。

**T - 技術、工学、農業、工業プロセス - 適用：関連する技能、職業、および専門職**はここに適用します。すべての T\*コードの**用途：学術的、技術的、専門的、一般成人向けの作品に使用します。使用禁止：Tコード自体は使用せず、T\*コードから特定のコードを選択してください。すべての T\* コードの組合せ指定：すべての T\* コードは必要に応じて他のサブジェクトコードおよびクォリファイアーと一緒に組合せることができます。特に、職業、専門職、または研修形式の教育関連の作品には、教育目的 4\*クォリファイアーと組合せることができます。**

## ● サブジェクトコード(アルファベット別)

A\*セクションは、多くの改定が行われていますが、そのほとんどが分かりやすくするためのものです。**ATM - 映画、テレビ、ラジオ、舞台芸術**の下に一連の新しい細かいカテゴリがあり、これらのタイプの一つに関する作品はAT\*コードのいずれかと一緒に使うことができます。

C\*セクションでも、ほとんどは注釈の明確化です。新カテゴリーは、第一言語(母語)学習と第二言語(追加言語)学習を区別するために、CJA\*の下に 2 つの新カテゴリーを追加しただけです。

D\*のセクションは、既存のカテゴリーがどのような種類の作品に使われるのかをより分かりやすくするための明確化と、「詩:形式による」という新しいセクションがあります。これは、俳句と短歌を(詩とは別に)分類することが非常に一般的な日本からの要望から生まれたものです。

F\*のセクションは、ほとんどが注釈を明確にしたものですが、いくつかの追加があります。FN の下には、童話や神話・伝説に着想を得た、あるいはそれに基づいた小説の市場の拡大に対応するために、2 つの新コードがあります。その 2 つの新しい幅広い物語のテーマコードは、様々な分野の市場で有用であり、十分な数のタイトルをカバーできると考えられます。**FXN - 物語のテーマ: アイデンティティ/帰属 - 用途: 主人公のアイデンティティ、またはアイデンティティの探求が、物語の主な、または 主なテーマの一つであるフィクション。組合せ: 必要に応じて他のサブジェクトコードおよび 対象 5\*クォリファイアと一緒に組合せることができます。FXQ - 物語のテーマ: 強制退去、亡命、移住 - 用途(条件): ディアスポラ、分散、亡命、孤立、強制移転、文化的変遷、強制的な旅などに関連するテーマを持つフィクション。**

新たに 3 つの FY-小説: 形式・様式の特徴が追加されました。**FYQ - 小説: 形式・様式の特徴: ヤオイ/BL 小説 (ヤオイ漫画とは別) と FYS - 小説: 形式・様式の特徴: ライトノベルズ/ラノベ (漫画風イラスト付きの短編小説)。**FY の 3 つ目の新コードは、**FYW - 小説:形式・様式の特徴: ゲームに関連した作品、適用: LitRPG、GameLit、RoLit を適用します。用途: ビデオゲームのような構造のフィクションや、ゲームと同じようなチャレンジが特徴のフィクション、ビデオゲームを題材にしたり、ビデオゲームを舞台にしたり、ビデオゲームについてのフィクションなどに使用します。組合せ: 必要に応じて、他の F\*コード、特に FL\*や FM\*と一緒に組み合わせることができます。**

G\*セクションは、明確化のための改定のみです。

J\*セクションの社会科学の分野では、似たようなものに多くの異なる名称や概念があるため、最も多くの提案がありました。ここでは、あまりにも多くの新規カテゴリーを追加することを避け、他のカテゴリーとの併用についてより明確にし、より多くの案内をするために、多くの作業が行われました。例えば、**JBFA: 社会的差別、平等な待遇で**

は、一緒に使うカテゴリーの例を注釈に付ける改定をしました。このセクションには 15 の新カテゴリーがあります。

K\*セクションには 4 つの新カテゴリーがあり、これらのテーマに関するタイトル数の増加を反映しています。改定の大部分は、分かりやすくするためのものです。

L\*セクションは、3 つの新カテゴリーと、分かりやすくするためのさまざまな申請があります。

M\*セクションでは、より分かりやすくするために、注釈に詳細または代替的な名称を追加し、さらに歯学と獣医学のためのいくつかの新カテゴリーを追加しました。

N\*セクションは、いくつかのカテゴリーで、特に期間の概念を持つが、その期間が定まった年代/年月がないものをより明確にするための改定が主です。例えば、**NHC - 古代史**や **NHWF - 近世の戦争(火薬を用いた戦争を含む)**など。**NHQ** で、このコードが実際に何をカバーしているかをより明確にするために、見出しを変更し、新しい注釈を追加した。**NHTB - 社会史、文化史**で組合せ指定に利用できるカテゴリーを含めて注釈を改定しました。

3 つの新カテゴリーがあります。そのひとつが、**NHTX - 歴史上における暴力、不寛容、迫害 - 適用：肅清、大虐殺、暴力的な抑圧、虐待行為、残虐行為、虐殺などを適用します。用途：歴史上のこれらのテーマ、これらの話題の側面、社会、文化、または地域における特定の出来事を検討する作品**、です。これによって、非常に多くの歴史書に使用することができ、歴史上の様々なタイプの暴力のための複数のカテゴリーを作成することを避けることができるようになります。

P\*セクションは、既存のカテゴリーに明確さを追加するための改定が行われています。

Q\*セクションは、哲学セクションの見出しを分かりやすくするための改定と、**QDHL - ユダヤ哲学**と **QDHP - アフリカ哲学**の二つの分野のための新カテゴリーが追加されました。QR\*セクションは、見出しと注釈を大幅に改訂し、これらの意味や、これらのカテゴリーを使って分類できる作品の種類を明確にしました。

R\*セクションは、ほとんどが既存のカテゴリーをより明確にしたものです。

S\*セクションも、明確化のために改定されたものがほとんどです。このセクションで追加された二つの新カテゴリーのうち一つは、世界選手権があるスポーツに関するあらゆる書籍で使用できる一般的なコード **SCBC : ワールドカップ、世界選手権**、です。

T\*セクションでは、特にこれらのカテゴリーが職業教育や技術教育にも使用できるという事実があるため、使用法をより明確にするための改定があります。(YP セクションで同じカテゴリーを再作成しないようにするため)。

U\*セクションは、分かりやすくするためにいくつかの改定があります。UB\*のセクションでは、変化するデジタル世界の状況を扱うために、より一般的な作品コードが 1 つ追加されました。

V\*セクションは、明確化のため相当数の改定が行われています。**VSY - サバイバル主義／緊急時への準備**など多くの新コード申請があり、出版動向の変化やタイトル数の増加を反映しています。

W\*セクションでは、明確性を高めるための申請が多数あります。例として、**WBJK - ヴィーガン料理とヴィーガン主義**では、レシピだけではなく、植物性食品を使った生活の様々な側面に使えることをより明確にしています。**WC- 骨董品、年代品、蒐集品(アンティーク、ヴィンテージ、コレクターズアイテム) - すべての WC\*コードの用途 : 収集することだけでなく骨董品・蒐集品自体に関する作品にも使用してください。**「年代品(ヴィンテージ)」の概念を追加し、その概念をすべての WC コードで使用する事についてより明確にしようとしている。

二つの新トラベルガイドカテゴリーがあります。**WTHL - 旅行ガイド : 都市 - 都市ガイドと地域ガイド**を普段は分けており、都市と地域がある場合、地域・国 1\*のクオリファイアーはどちらか示していないので、特にそれらを分ける方法の要望があります。国や大陸は、地域・国 1\*のクオリファイアーでより簡単に識別されています。もう一つの新コードは、出版タイトル数が増加している **WTHV - 旅行ガイド:鉄道旅行**です。

WZ の下に一つ新コードがあります。**WZSJ - テーマ別の日誌とノートブック - 用途 : 利用者が自分で記入する日誌に使用します。これには、何を書いたり、メモしたりするかのヒントになるいくつかのテキストまたは画像が事前に印刷されています。組合せ : 必要に応じて内容を示す別の二次的なコードと一緒に組み合わせることができます。**これらは現時点では非常に人気のあるカテゴリーであるようです。

WZ のサブカテゴリーとして、ゲームやジグソーパズルなどの新規コードの提案がありました。ONIX はすでに製品を非常に上手く表現しており、プレゼンテーションやフォーマットの内容は ONIX にあるべきであり、Thema ではないと感じられました。WZ のコードは基本的な表示としては使えますが、詳細は ONIX が送信することにしました。

WD セクションでは、新カテゴリーを追加するために、また、フォーマットの内容を削除するために、いくつかの改定を行いました。実際のゲームやジグソーパズルを含め、世界的な出版サプライチェーンの中のどのような物でも分類するために Thema カテゴリーを使用することは完全に許容範囲内です。これらに Thema を使用する義務は全くありませんが、出版社や小売業者が希望すれば、使用することができます。

X\*セクションは、X\*コードが若者から成人まで使用できることをより明確にするような、カテゴリーの明確化が行われています。**XQ – 漫画、グラフィックノベル、コミックブック：内容別**では、見出し名にマンガを追加し、このセクションがすべてのタイプのコミックブックを対象としていることを明確にしました。このセクションで一つ新コードがあります。**XQAY – 漫画/グラフィックノベル/コミックブック：教材 – 用途：内容が主にノンフィクションであり、そのテーマについて教育することを目的としたコミックや漫画として出版された作品に使用します。組合せ：若者向けの場合は YN\* コード、成人向けの作品の場合は、関連するノンフィクションコードと一緒に組み合わせることが出来ます。【組合せ】 類型を示すために関連する XA\*コードと一緒に使用できます。**

Y\*セクションでは、既存のカテゴリーの明確さを調べて、より詳細を追加したりするために多くの作業が行われました。例として、YB というコードは一部の翻訳で混乱を招いていました。それは現在、**幼児用の本・子供向け絵本&遊べる絵本**という見出しです。この見出しの下に、一連の異なるコードがあります。しかし、それは絵本や遊べる本が幼児のためだけに使用することができるという意味ではありませんでした。新しい表現は、**YB – 子供向け：絵本, 遊べる本, 早期学習の概念**です。

使用法を明確にするために、**YBCS – 物語の絵本**に新しい注釈を追加しました。**用途：物語の大部分または全体が絵で語られ、テキストがすべて絵に依存している子供向けの全部が童話の絵本に使用します。組合せ：必要に応じて、物語のジャンルを示すために関連する YF\* コードと一緒に組み合わせることが出来ます。あるいは特定のテーマを持つ物語のための副次的なコードとして YN\* または YX\* コードと一緒に組合わ**



せることも出来ます。YF\*, YN\*, YX\*コードと一緒に使用する場合、YBCS は通常、メインサブジェクトコードであるべきである。推奨：漫画やコミックの形式で語られる物語には、X\*コードを使用することを推奨します。

**YBG - 子供向け双方向及び通常のアクティビティブック。**すべての YBG コードの用途条件：(あらゆる年齢層の) 子供の活動とインタラクティブ製品に使用します。; 製品の主な目的と主なコンテンツが、参加と対話を必要とするアクティビティである場合に機能します。つまり、1 回の使用 (例：押して作成する) か反復可能 (例：タッチアンドフィール) かに関わらず、行うまたは作成する何かです。すべての YBG\*コードとの組合せ：必要に応じて他の Y\*コードと一緒に組み合わせることができます。推奨：インタラクティブティよりも主要なコンテンツ (物語やサブジェクト) が重要な場合は、他の Y\*コードをメインカテゴリとして使用することを推奨します。(詳細なフォーマット情報は常に他のメタデータに記述されます) このカテゴリーを使用することについての質問が多かったため、この項目をより明確にするために注釈を改定しました。

Y\*セクションでは、22 の新コードがあります。例えば、**YBD - 子供向け/10 代向け：チャプターブック (絵本から小説への移行期の絵本) - 用途：テキストが中心で、イラストをふんだんに挿入した物語の本に使用します。通常、比較的短い長さで複雑さが少なく、非常に短い章に分かれており、移行期の読者、つまり絵本からの移行期の読者を対象としています。組合せ：必要に応じて、物語のジャンルを示すために関連する YF\*コードと、または特定のテーマを持つ物語は 2 次的なコードとして YN\*または YX\*と一緒に組み合わせることが出来ます。推奨：漫画やコミックで語られた物語の場合は、X\*コードを使用することをお勧めします。**このカテゴリーは、若い読者が絵本から完全な小説に移行する間の書籍を示すために追加された。子供向けの出版物では、これらは非常に特殊な種類の書籍であり、この新しいカテゴリーは、章(チャプター)に分割されたすべての小説に使用されることを意図したものではありません。

## ● クオリファイアー

地域・国 1\*クオリファイアーは、ドイツ、オーストリア、スイス、ノルウェーから新たな国別拡張コードが追加され、イギリスとオランダにもいくつかの追加があります。また、英国では多くのカテゴリーが改定され、新たな注釈が追加されました。

言語 2\*クオリファイアーは、特に言語のグループ化について、分かりやすくするために、注釈の追加や見出しの改定が行われています。北米の先住民族の言語については、

カナダの管理団体からの申請で新たに 51 の言語カテゴリーが追加されました。これは、これらの市場における必要性に基づいています。また、次の言語については、翻訳や理解を助けるために、ISO 639-2 または 639-3 コードを参照情報として注釈に追加しました。例として、**2ADWD - Ladin (ISO 639-3 lld と相当)**と **2ADSR - Judeo-Spanish / Ladino (ISO 639-2 lad と相当)**の場合、スペイン語に翻訳された Ladin は「Ladino」となるが、Judeo-Spanish / Ladino と同じ言語ではないので、ISO コードはどちらがどちらであるかを明確にするのに役立つはずである。

年代・時代 3\*のクォリファイアは、すべての国別拡張コードが改定され、期間の年代を先頭に表示するように標準化されました（これは場所やイベントではなく、期間のセクションなので）。また、正確な期間は常に「-」（エンダッシュ）を使用して表示されるようになりました、例えば、**1569-1795 (ポーランド-リトアニア連邦の時代)**のように。その一方で、正確ではない期間には少なくとも 1 つの「c」（circa、約、年頃）と to という単語が付きます、例えば、**c 1618 to c 1648 (period of the Thirty Years War)**。更に、地質学的な時間用語の基本的なセットを追加し、また、古い時代の短い期間においては、何世紀または半世紀の表示を許容するようにしました。

教育目的 4\*クォリファイアは、オーストラリアの管理団体からの新国別拡張コード、メキシコとコロンビアの新カテゴリー、英国とカリブ海諸国の教育カリキュラムのための追加カテゴリーがあります。4Z\*セクションの最上位層の見出し語は、すべて英語で同じ表現に統一されています。他の 4 つの階層(4C、4G、4L、4T)もすべて見直しが行われ、これが適切であると判断された場合には改定されました。例えば、4CP の下に新カテゴリーを追加して、より詳細にコードを付けることができるようにしました。例えば、**4CPG - 採用試験、職業適性試験、論理思考試験、4CPK - 一般常識・文化の試験**などです。

また、4\*セクションには、学習教材の内容が特定のレベルのものであることを示すために、4CX と 4TY の下にハイレベルカテゴリーの新しいセットがあります。これらは、通常は成人を対象としていますが、構造化された教育カリキュラムレベルまたは特定の等級レベルの外にある内容(コンテンツ)を対象としています。これは、多くの出版社が独自のレベルの概念を持っているため、意図的にシンプルにしています。これらは、しばしばシリーズの名称と連動していますが、ONIX で送信可能な言語学習のための国際的な CEFR コードのような構造化された公式のレベル分けの代わりに使用することを意図したものではありません。

対象 5\*クォリファイアーは、いくつかの新カテゴリーと改定があります。5H\* - 休日、祝日、行事、季節の物事の下には、多くの国で類似した名前を持つ祝典をカバーするための新しい幅広いカテゴリーが追加されました。これらの中には、新しい国別拡張コードが追加され、既存の国別拡張コードは「親子関係の再設定」がされています。注意：これは、コードは変更されませんが、新しいコードの子となり、元の「親」コードが「祖父母」となります。これは表示と階層の順序を変更するためのものですが、コードの用途や意味を変更するものではなく、すでにこれらのコードを使用しているタイトルを修正する必要はありません。

5L\*セクションは、これらの「人生のステージ」クォリファイアーの使用をより明確にするための改定が行われ、特に 5LKE について、約 16 歳から 20 代後半までの年齢層に一部の分野では使用されている「新成人 (new adult)」という用語の使用例を挙げています。他の分野ではヤングアダルトという用語をこの年齢層で使用しているところもあるが、この用語は ある分野では 12 歳から 16 歳までの書籍に使用されているので、使用するの難しい用語です。

5P のセクションでは、広範な国・地域が、どの分野でも必要に応じて 地域・国 1\*クォリファイアーと一緒に使用できるように、いくつかの追加があります。

5PB の下に三つの新コードの追加があります。 **5PBA-先住民族に関連すること、5PBC-移民者集団／コミュニティに関連するもの、5PBD-アフリカ系の人々に関連するもの**で、単独で、あるいは地域・国クォリファイアーと一緒に使用することができ、複数の利用者からのリクエストに対応することができるようになります。

全く新しいセクションがあります、 **5PM - 目に見えるまたは見えない能力的障害、機能的損傷、または病気の人々に関連すること** - 。これにより、これらのカテゴリーがどのようなサブジェクトコードとも一緒に使用できるようになる事によって、能力的障害や機能的損傷のための既存のカテゴリーの下にサブカテゴリーを追加するよりも、これらのカテゴリーを使用した方が便利だと考えられました。

5X クォリファイアーは、使用法をより明確にするために改定されました。

様式 6\*クォリファイアーは全て見直されました。いくつかの新カテゴリーの追加がありますが、ほとんどの改定は、新しい注釈、様式の代替名の追加、または各上位層(6A から 6X)のための新しい種類の注釈の「使用禁止(DO NOT USE)」に関するものです。

6AX, 6BX, 6CX などのコードはすべて予備コードとなり、第一階層のコードが不足した場合のための第二階層を作成します。

クリス・セイナー

EDItEUR

2020年4月7日